



Fotbalisté se dočkali naplnění velkého snu. Po slavnostním otevření už má klub k dispozici hřiště s umělým povrchem. O křest se postarali starosta Kosmonos PharmDr. Eduard Masarčík a prezident SK Petr Bernard. Jako první si pak vyzkoušely novou plochu fotbalové naděje. O samotné akci víc uvnitř Zpravodaje.

FOTIL MARTIN VESELÝ

KOSMONOSY JAKO SYMBOL POHODY A TOLERANCE

Premiérový Masopust zaplnil téměř do posledního místečka kosmonoské Černínské náměstí. Další potvrzení toho, že Kosmonosáci mají o pořádání těchto městských komunitních akcí velký zájem. K celkové atmosféře pomohlo i krásné počasí, takže vládla skvělá nálada a všichni se dobře bavili. Vnímali to i místostarosta Kosmonos JUDr. LADISLAV ŘÍPA.

„Je to úžasné, takové množství lidí jsem nečekal. Jedná se přitom o premiérový ročník, první akci tohoto druhu v Kosmonosech. Vyšlo

počasí, je krásně, spousta lidí, děti se neuvěřitelně baví. Co si víc přát.“

Vy osobně – také jste se dobře bavil?

„Určitě! Mám tady spoustu kamarádů a známých, je to paráda.“

Podobných akcí na území Kosmonos je opravdu hodně – vnímáte zvyšující se zájem? „Kosmonosy opravdu žijí komunitním životem.

Nejsou to jen akce města, máme tady také úžasný spolek Společně srdcem, který chystá zajímavé akce. Pochopitelně jsou tady i další. Všichni pořádají nádherná, nejen společenská, ale také sportovní setkání. Myslím si, že na to, že jsme

město menší velikosti, tak se máme v tomto směru čím pochlubit.“

Podle vlastní zkušenosti mohou napsat – Kosmonosy opravdu rostou. Před pár lety byly úplně jiné, takové řekněme šedivější ...

„Vytváříme prostředí, ve kterém žijeme, a chceme, aby se nám v něm žilo hezky. Přejeme si, aby se tu občané cítili dobře a taky bezpečně. Aby si mohli užívat volný čas přímo tam, kde bydlí. Aby nemuseli sedat do auta a jet x kilometrů někam, kde jim ty volnočasové aktivity umožní. Chceme, aby si každý našel tady to, co je jeho srdci blízké.“

Vnímáte, samozřejmě i z pohle-

du místostarosty Kosmonos, jaké jsou odezvy na to všechno?

„Ohlasy jsou jedním slovem pozitivní. Myslím si, že Kosmonosáci mají stejné citění jako my na radnici. To mě pochopitelně moc těší.“

Čím pro vás osobně vlastně Kosmonosy jsou?

„V Kosmonosech bydlím deset let a staly se pro mě opravdickým domovem. Je mi tu velmi dobře. Mám tady spoustu kamarádů, které jsem tu měl i dřív, než jsem se sem přestěhoval z Mladé Boleslavi. Kosmonosy jsou moje srdcovka.“

Jaké máte přání ve spojení právě s městem Kosmonosy do blízké budoucnosti?

„Přál bych si, abychom tu měli stále takové akce, jako je tato v případě Masopustu. Aby se lidé potkávali, povídali, bavili se. Aby nám všem tady bylo příjemně. Aby se nám vyhýbala negativní nálada a spory.... Moc bych si přál, aby Kosmonosy byly symbolem pohody a tolerance.“

(pp)

VÍTÁNÍ OBČÁNKŮ KOSMONOS

V předchozích vydáních Zpravodaje jsme vás informovali o možnosti přihlásit se k vítání občánek našeho města. Už známe konkrétní termín. Uskuteční se 26.dubna od 9 hodin. Tradičním místem konání této akce bude Zrcadlový sál zámku Kosmonosy. (red)

Uvnitř čtete

Aktuality

z radnice ... 2 + 3

Osvětová beseda

slaví jubileum ... 4 + 5

Slavnostní otevření

umělky ... 6 + 7

Ze života

Altamiry ... 8

ELEKTRONICKÝ ZÁPIS DO MŠ

Řádný zápis do Mateřské školy Pionýrů 781, Kosmonosy proběhne 5. 5. 2025 od 9 do 15:30 hodin s polední pauzou od 11 do 12 hodin. Elektronický předzápis bude od 21. 4. do 2. 5. 2025. Ještě před termínem řádného zápisu si z pohodlí domova vyplníte elektronickou žádost a tím své dítě „předzapišete“ do mateřské školy. Údaje z této žádosti jsou ihned odeslány do účtu MŠ a na Vás je pouze si vyplněnou žádost vytisknout a navštívit s ní lékaře ohledně potvrzení. Poté už bude zbývat poslední krok, a to dostavit se v den řádného zápisu do MŠ. Tím, že MŠ bude mít potřebné údaje již k dispozici, bude celý proces zápisu Vašeho dítěte zkrácen na minimum. Stačí pouze zadat webovou adresu <https://elektronickyprzedzapis.cz/>. Kontaktní údaje na MŠ Kosmonosy: telefon +420 737 431 955, mail: skolkakosmonosy@seznam.cz, datová schránka: 5y4ks79, web: www.mskosmonosy.cz (jk)



JUDr. Ladislav Řípa na fotografii Miroslava Polacha. Fotogalerii se k Masopustu vracíme ještě uvnitř Zpravodaje.



OPRAVA KŘÍŽE Z KOSMONOSKÉHO HŘBITOVA

Přibližně v polovině loňského roku jsme s kolegou byli osloveni Městským úřadem Kosmonosy, zda bychom se mohli podívat na kříž, který stojí na hřbitově v Kosmonosech a navrhnout postup jeho údržby nebo opravy, pokud bude třeba. Po prvotní obhlídce jsme zjistili, že kříž je v takovém stavu, že obyčejná údržba by nic neřešila a je potřeba ho demontovat a odvézt do dílny kvůli potřebnému většímu zásahu. Dřevo bylo velmi zvětřalé a v některých částech poškozené až zničené.

V dílně jsme demontovali obložení paty kříže, které bylo přidáno cca v 70. – 80. letech 20.století a zděsili jsme se. Pod obložением bylo dřevo destruované, shnilé, na mnoha místech úplně chybějící. V těchto místech jsme našli larvy nejspíše chroustů a také mraveniště. V tu chvíli nám bylo jasné, že kříž nepůjde opravit relativně jednoduchým zásahem, ale bude vyžadovat rozsáhlejší a náročnější postup. Rozhodli jsme se tedy pro generální zásah, ale tak, aby byla co nejvíce zachována práce našich předků, protože jen tak zůstane pocit z tohoto artefaktu autentický.

Začali jsme tím, že jsme odstranili veškerý degradovaný materi-



ál všude tam, kam jsme byli schopni dosáhnout nástroji. V jednom místě, v délce cca 70cm, jsme museli odstranit tolik materiálu, že se dřív trámu rozdělil na dvě části. Stále tam ale zůstalo zhruba několik procent původního dřeva. Začali jsme tedy tento materiál napouštět petrifikačními pryskyřicemi. To jsou takové, které se ve vysokém ředění v mnoha vrstvách napouštějí do dřeva tak, aby zpevnilly prázdné buňky. Tento postup je náročný a zdlouhavý, celkem jsme

aplikovali 23 vrstev této pryskyřice. Po vytvrzení pryskyřice jsme přistoupili ke dlahování dřeva. Odfrézovali jsme některé nepravidelné tvary a do takto vytvořených otvorů jsme za pomoci vodovzdorného PUR lepidla vlepili nový, zdravý materiál a toto jsme několikrát opakovali až do doby, kdy všechny volné prostory byly vyplněny. Následně jsme srovnali tři finální plochy, čtvrtou, nejméně zasaženou, jsme se rozhodli zachovat a na takto srovnané plochy



jíme naklízili poslední vnější vrstvu, do které jsme ručně vyřezali tvary podle původní řezby.

Po dokončení paty kříže jsme celý kříž prozkoumali z pohledu předchozích povrchových úprav. Provedli jsme sondy na několika místech, a došli jsme k závěru, že nejčastějším a nejpůvodnějším pigmentem byl tmavě hnědý nátěr. Proto jsme pro povrchovou úpravu použili nátěr v tomto odstínu na bázi přírodních olejů a vosků. Takový nátěr se hluboce

vpije do materiálu a dlouhodobě ho ochrání před povětrnostními vlivy.

V průběhu těchto prací měl kolega na starosti očištění a opravu korpusu Ježíše Krista. Artefakt byl zašlý, na mnoha místech porostlý mechem a lišejníkem. Při samotném snímání z kříže jsme zjistili, že korpus není ze dřeva, ale je vyrobený z litiny a jeho hmotnost je přes 200 kilogramů. Už jen manipulace s ním byla velmi náročná. Při samotné opravě jsme odstranili všechny nátěry až na kov a pak jsme aplikovali základní nátěr. Po přebroušení jsme pak aplikovali speciální barvu s volným částeczkovým zlatem. Jako poslední věc jsme “vyzlatili” letopočet, který byl vyřezán původním tvůrcem na dřívku kříže. Ten letopočet je 1876, to tedy znamená, že kříž bud příští rok přesně 150 let starý. Věřím, že po našem zásahu a s průběžnou citlivou údržbou vydrží kříž klidně dalších 150 let. Celkem jsme na opravě kříže odpracovali přes 400 hodin. Musím říct, že nás vzhledem ke hmotnosti kříže často hodně bolely ruce. Přesto to byla práce velmi krásná a jsme vděční za to, že jsme byli pro tuto práci městem vybráni.

JAN TRUNEČEK

REVITALIZACE ZÁMECKÉHO PARKU

V Kosmonosech pokračují práce na revitalizaci zámeckého parku. Město aktuálně vysoutěžilo zhotovitele na třetí – finální fázi. „Ta je spojená s herní částí, což představuje dětské hřiště v horní části vedle statku,“ upřesnil kosmonoský starosta PharmDr. Eduard Masarčík. (pozn. red.: v době uzavěrky Zpravodaje došlo k předání staveniště a také k uzavření hřiště). O uzavření hřiště město informuje nejen prostřednictvím Zpravodaje, ale také

na webových stránkách. Zprávu obdržela rovněž škola a školka.

Město už má také zhotovitele na pochozí prvky, což jsou chodníčky v celém areálu, dále půjde o osvětlení, grottu (uměle vytvořená jeskyně – pozn.red.) a rybníček. „Vše by mělo být dokončené příští rok v květnu. Následně pak na červen 2026 plánujeme Den města, který by byl zároveň dnem, kdy zámecký park slavnostně otevřeme. V parku do budoucna plánujeme pořádání

společensko-kulturních akcí,“ dodal starosta.

Aktuálně se dokončuje druhá etapa revitalizace. „Arboristika - tedy kácení a prořez stromů – už je hotová, tady zbývá dokončit jen ošetření stromů a frézování pařezů. Ještě se dokončuje stavba opěrné zdi a probíhá revitalizace zmíněné grotty s jezírkem,“ uzavřel vedoucí správního odboru Ing. Michal Šimon informace týkající se revitalizace zámeckého parku v Kosmonosech.

(pp)

PROŘEZÁVÁNÍ AREÁLU OBORY

Technická skupina Sportovních a městských areálů Kosmonosy s.r.o. bude v průběhu letošního a také příštího roku prořezávat areál Obory. Cílem je odstranit suché větve, zrevitalizovat porost a vlastně zpřístupnit ještě větší část tohoto areálu. „Skupina bude pracovat i na pochozích chodničkách, přístupových cestách, běhacích okruzích atd. Vše

je na základě dohody, kterou město uzavřelo s Lesy České republiky před pár lety. Zároveň jednáme se starostkou Bradlece Ing. Ilonou Grůšovou o tom, že by se i tato obec podílela na údržbě své části přístupové cesty do Obory,“ říká starosta Kosmonos PharmDr. Eduard Masarčík.

(red) Foto: Jaroslav Hoffmann



STROJNÍ ČIŠTĚNÍ ULIC 2025

V měsíci dubnu 2025 bude firma COMPAG Mladá Boleslav s.r.o provádět strojní čištění místních komunikací v Kosmonosích. Termín čištění jednotlivých ulic jsou uvedeny v následující tabulce.

Datum označení lokality	Datum čištění	Hodina započetí čištění	Ulice
bez označení	26.03.2025	7:00 hodin	Boleslavská,Brigádnická,Družstevní Lípy,Sadová, Průmyslová
26.03.2025	02.04.2025	7:00 hodin	Pod Koupalištěm,Puškinova,Tesařská, Pod Oborou, Fr.Opolského,Budovatelská, Bímová,Jelínkova I, Jelínkova II.Máchova, Slunečná,Příčná,Na Svahu, Okružn užní nám.Míru (okolo úřadu), Linhartova, Podzámecká,Tyršova,Zahradní,Pionýrů, Linhartova, B.Bubáků,Vrchlického, Karla Veselého, Luční,Jižní,Květinová,Duhová
02.04.2025	09.04.2025	7:00 hodin	Pod Loretou,U masokombinátu (vč.parkoviště), Jarošova,V.Nejedlého, Jana Bubna, Bradlecká (parkoviště), Těšňovská, Jizerská, Ještědská, Hakenova Třebízského, Horní Stakory

Předpoklad zahájení čištění je vždy u označených ulic v 7.00hod. Dokončení pak v odpoledních hodinách(cca ve 14.hodin)

Žádáme tímto všechny občany města, aby respektovali přenosné dopravní značení, které bude 7 dnů předem v dané ulici instalováno!!! Upozorňujeme, že zázaky zastavení budou v některých lokalitách opět označeny „ ZÓNOU ZÁKAZU ZASTAVENÍ,“ která platí pro celé území a zákaz je ukončen pouze „ KONEC ZÓNY ZÁKAZU ZASTAVENÍ,“.

ZE ZÁPISNÍKU MĚSTSKÉ POLICIE

Od 1. března má Městská policie Kosmonosy dva nové strážníky, čímž se jejich počet zvýšil na sedm. Městská policie pravidelně prováděla kontroly parkování, které byly zaměřené na dodržování zón zákazu stání a také na platnost ročních parkovacích karet. Cílem kontrol je zajištění pořádku a bezpečnosti v oblasti parkování. Pomocí měřicího vozu byla provedena statistika průjezdu vozidel městem. Nové vozidlo s radarem používáme pro pravidelné měření intenzity průjezdu vozidel v různých částech Kosmonos a v tomto měření budeme nadále pokračovat. Na základě upozornění občanů byla provedena kontrola podnapilých. Tyto osoby narušovaly veřejný pořádek a slovně napadaly kolemjdoucí. Policie situaci vyřešila v souladu se zákonem.

Městská policie zahájila řešení drobných krádeží, které se v poslední době vyskytly v prodejnách Tesco, Lidl a OBI. Mladistvým pachatelům byly uloženy sankce v nejvyšší možné výši, aby se předešlo dalším incidentům.

MP – Ota Varadi

PRÁCE NA MIMOÚROVNĚ KŘÍŽOVATCE

Naplno se znovu rozjely práce na výstavbě mimoúrovňové křižovatky, a to na 46. kilometru dálnice D10 u Kosmonos. Jak informoval Boleslavský deník, příznivé počasí umožnilo intenzivnější nasazení nejen těžké techniky, ale i pracovníků. Stavba by tak mohla být dokončena za několik týdnů. „Samotná stavba rozhodně stojí za zmínku, stojí v katastru Kosmonos. Svým způsobem se jedná o ojedinělou stavbu. Jde o to, že

na malém prostoru vzniká velmi složitý systém – jde o křižovátku nad dálničním tělesem. Samozřejmě řidiči musí počítat s omezením. S touto stavbou souvisí také úprava kruhové křižovatky u 13. brány mladoboleslavské automobilky. To jsou ale záležitosti, které má pod patronací Ředitelství silnic a dálnic jako investor,“ upřesnil Ing. Michal Šimon, vedoucí správního odboru Městského úřadu Kosmonosy.

(pp)

OPRAVY NA ÚZEMÍ MĚSTA

Město Kosmonosy čeká vysouštění dodavatele na opravu krytu vozovky v ulici Pod Loretou. Konkrétně se jedná o místo, kde se v minulých dvou letech dělaly nové chodníky. „Zároveň připravuje-

me soutěž na rekonstrukci chodníku a vozovky ve spodní části Puškinovy ulice,“ řekl pro Zpravodaj Ing. Michal Šimon, vedoucí právního odboru kosmonoského úřadu.

(red)

REKONSTRUKCE OBJEKTU ZÁMKU

Úpravy ve třídách, oprava špalíkové dlažby, předání staveniště pro poslední etapu vestavby do podkroví. Takové práce probíhaly i během jarních prázdnin na budově kosmonoského zámku. „Vše směřuje k tomu, aby tato část budovy byla hotova do začátku letních prázdnin. Následovat budou administrativ-

ní záležitosti související s kolaudací objektu tak, aby vše mohla škola od 1. září používat,“ přiblížil vedoucí správního odboru Ing. Michal Šimon. S těmito pracemi souvisí i budování šatny v přízemí tak, aby se mohla přemístit a zvětšil se zároveň prostor jídelny.

(pp) Fotil Jaroslav Hoffmann



MATEŘSKÁ ŠKOLA V BAZÉNU I EKOCENTRU

Kosmonoská Mateřská škola z ulice Pionýrů tradičně pro své děti chystá bohatý program. Vystoupení si děti připravily pro Masopust přímo na Černinském náměstí. Více o činnosti uvedla v rozhovoru pro Zpravodaj ředitelka JANA KRÍŽKOVÁ.

Co jste si připravili právě pro Masopust?

„Ve školce jsme zvyklí spíš na karneval, ten děláme každoročně, ale letos jsme se díky městu Kosmonosy chytli do masopustního reje a snažili jsme se dětem masopustní tradici přiblížit a naučit je zase něco jiného. A samozřejmě karneval nás čekal také přímo ve školce.“

Vystoupení na Masopustu se setkalo s velkým ohlasem. Je to ale jen jedna z akcí, které pro děti připravujete. Co jste proto zvládli na v úvod roku 2025?

„Najeli jsme na pravidelný kurz plavání. Celkem se jedná o deset lekcí, každý pátek se s 50 dětmi vydáváme do Jičína, a je to opravdu úžasné. Mohu říct, že víc než polovina dětí má už teď díky tomu zafixované plavací návyky. Dokonce už při druhé lekci někteří z nich mohli na hloubku, což je zázrak.“

Je těžké to všechno zorganizovat? Přeci jen mít pod dohledem padesátku dětí, navíc v bazénu. Neumím si to představit ...

„Samozřejmě, že je to náročné. Z každého pavilonu musí jet jedna paní učitelka, která to v podstatě dělá ve svém volnu. Po skončení plavání totiž tyto paní učitelky nastupují na odpolední směnu. Ještě před započítím kurzu musíme seznámit rodiče s programem, odjíždíme v 7 ráno, takže potřebujeme, aby všechny děti byly nastoupené v autobusu, vracíme se v 11 hodin dopoledne.“

Jaký je ze strany rodičů zájem o kurzy plavání?

„Vždycky tu skupinu 50 dětí dáme dohromady, takže ano, zájem je. V minulosti jsme kurzy pořádali pro předškoláky, ale letos máme i tříleté děti, které jsou schopné ne-



ztratit batoh, boty, čepici a zvládnou se samy převléknout. Pokud se vrátím ještě k minulým akcím, byli jsme v kině, jezdíme do lesoparku Štěpánka, kde pozorujeme veverky a ptáky. Byli jsme také podpořit mladé mladoboleslavské hokejisty. Chystáme se ještě do Liberce navštívit IQLAN-DII.“

Děti z Mateřské školy Kosmonosy, Kopretinové a Motýlkové třídy navštívily také Ekocentrum Klenice v Mladé Boleslavi. Co tam vás čekalo?

„Poutavá prezentace o ptáčcích, které mohou vidět v zimě u krmítka. To byl důvod, proč jsme se do Ekocentra vypravili, život na krmítku je pro děti a vůbec pro nás všechny opravdu zajímavý. Během tohoto programu se děti nejen vzdělávaly,

ale i samy si vyrobily lojové koule, které naplnily různými ptáčími dobrotami. Koule jsme si zavěsili za zahradu naší školky, kde máme již několik krmítek a zobání průběžně doplňujeme.“

Co ještě děti při návštěvě Ekocentra zaujalo?

„Bylo to odchylování ptáčků a jejich kroužkování. Viděli jsme, jak se ptáček váží, určuje jeho stáří a další informace o něm. Naše školka se pravidelně zapojuje do ekologických akcí, uklízíme okolí školky, třídíme odpad, snažíme se, aby se nám i ptáčkům lépe žilo. Děti si užily tento zážitek a odnesly si spoustu nových vědomostí. Návštěva Ekocentra nás všechny nadchla a všem tuto zkušenost můžeme jen doporučit.“

PAVEL PETR

MASOPUST A ŠKOLKA NA KOPEČKU

Do programu Masopustu se zapojila také Mateřská škola Na kopečku. „Byly to typické masopustní aktivity, všichni jsme byli v masopustních kostýmech,“ nabídla úvodní informaci jednatelka školky Aneta Pechancová a představila jednotlivá stanoviště. „Měli jsme stanoviště u kominika, který měl kobližky. Děti si musely dát ruce za záda a kobližek si vzít pusou. Byl tady hejkal, který pechoval jitřnice a připravoval se tam makový koláč. Nechybělo házení na medvěda. Vedle malé Dýně se představil také šašek dohlížející na skákání v pytli. Sněhulák zase obhospodařoval chůzi na chůdách. U kočíčky bylo možné si zase vyzkoušet přetahování lanem.“

Kromě Masopustu si děti užily také v maximální možné míře zimu. Chodily bruslit a absolvovaly dokonce lyžařský kurz. „Výšlo nám počasí a úplně všechny děti se naučily lyžovat. A bylo úžasné sledovat



jejich každodenní pokroky i s jakým odhodláním a radostí do toho šly. Máme za sebou také několik pohádkových divadýlek, přijely k nám

divadelní společnosti, teď se připravujeme na Vítání jara.“ Jelikož podle slov Anety Pechancové lyžařský kurz všechny neuvěřitelně nabídl, chystají se s Mateřskou školou Na kopečku také na uspořádání Školíčky v přírodě. Přihlásila se téměř celá školka. Cílem bude chata Popelka ve Špindlerově mlýně. A život přímo v Kosmonosech? Jak je vnímán? „Příjemně nás překvapil zájem o Masopust. Tolik lidí jsme nečekali. Měli jsme připravených šedesát kobližek a ty nestačily ... (smích). Vůbec z akcí pořádaných na území města Kosmonos jsem nadšená. Jsou pro celé rodiny, dospěle i děti. Město neuvěřitelně žije. Myslím si, že Kosmonosáci jsou za to rádi. Stačilo se opravdu podívat, kolik jich tady bylo na zmíněném Masopustu,“ říká jednatelka Mateřské školy Na Kopečku Aneta Pechancová.

PAVEL PETR

OSVĚTOVÁ BESEDA KOSMONOSY SLAVÍ 160 LET

Osvětová beseda Kosmonosy vás zve hned na několik akcí, které pořádá. Stoprocentně je z čeho vybírat. Akce nabízí hlavně pohled do historie.

SLAVNOSTNÍ AKCE NA ZÁMKU

V úterý 22. dubna v 16.30 se v Zrcadlovém sále zámku Kosmonosy uskuteční společenská akce k oslavě 160. výročí založení Osvětové besedy Kosmonosy. Jde o 160 let nepřetržité činnosti spolku občanů v oblasti kultury a společenského života v našem městě. Celým pořadem bude provázet Mgr. Jiří B. Sturz. Seznámí návštěvníky se vznikem spolkové činnosti a jejím významu pro vývoj moderní společnosti od 19. století. V programu v Zrcadlovém sále vystoupí hudební soubor Pojizerské smyčce s operní sólistkou. Nebudou chybět ani ukázky historického tance z 19. století - České besedy. A publikum se může kochat i dobovými kostýmy od roku 1865 při komentované módní přehlídce. Na slavnostní večer jsme pozvali pamětníky, bývalé členy Osvětové besedy, a nebudou chybět ani členky současné Osvětové besedy. Zavzpomínáme na různé akce, které Osvětová beseda v průběhu let pořádala. Přijďte se pobavit, dozvědět něco zajímavého, prostě buďte v tento slavnostní den s námi. Vstup volný.

PROMÍTÁNÍ FILMOVÝCH KOSMONOS

Promítání filmových Kosmonos z let 1976 – 1990 nabídne Osvětová beseda v klubovně hasičské zbrojnice. Ve čtvrtek 10. dubna od 17 do 18.50 hodin to budou hned dva díly, první mapuje roky 1976 až 1980, druhý díl je z roku 1981. V úterý 29. dubna od 17 do 18.30 to pak bude třetí díl kroniky do roku 1990. Filmový kroužek při Osvětové besedě vznikl v roce 1976. Jeho duší a hlavním aktérem byl místní pan učitel Josef Jeřábek. Pomáhali mu ještě Josef Remeš, Bohumil Zelený a Petr Tichý. Komentář k filmům namlouval Arnošt Steger. Pod Jeřábkovým vedením skupina natáčela kamerou na osmimilimetrový film život v našem městě. Tyto filmové kroniky byly časem digitalizovány. Třídílnou kroniku jsme se po čase rozhodli znovu představit veřejnosti. Pamětníci mohou zavzpomínat a mladší generace může srovnávat, jaký byl tehdy společenský život v našem městě. Vstupné je 40 korun.

KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY VE MĚSTĚ

Zveme Vás na prohlídky po historických místech v Kosmonosech spolu s průvodcem Mgr. Jiří B. Sturzem, který bude zajímavě vyprávět o jednotlivých místech. Dozvíte se informace o místech, která každodenně míjíte. Prohlídky budou ve dvou etapách - 28. dubna a 12. května 2025.

28. dubna 2025 od 16.30 hodin si prohlédneme místa, kde byl kosmonoský pivovar, velkostatek, prodáme se okolo zámku, zámeckým parkem, okolo fary, Panského špi-

tálu a Lorety. Sraz zájemců bude před Zámeckou restaurací u statku v 16:20, kde se bude vybírat poplatek za prohlídku 40 Kč
12. května 2025 od 16.30 hodin si prohlédneme si kostel Povýšení Sv. Kříže, Piaristické gymnázium, dřívější Ústav pro choromyslné, dnes Psychiatrickou nemocnici, Krohovy vily, Štíft, výklenkové kaple. Sraz zájemců bude před Restaurací U Čonků v blízkosti kostela v 16:20, kde se bude vybírat poplatek za prohlídku 40 Kč.

ČTENÁŘSKÁ BESEDA OBČANSKÁ BESEDA OSVĚTOVÁ BESEDA

Pojďme se vydat do historie. Nejprve vznikla v roce 1865 Čtenářská beseda, po roce byla přejmenována na Občanskou besedu, aby po roce 1945 dostala současný název Osvětová beseda. A proč Osvětová? Ve vínku máme osvětu, tedy vzdělávání, knihovnu a zábavu.

Osvětová beseda v Kosmonosech se stará o kulturu a připravuje spoluobčanům širokou nabídku kulturních akcí, které mají význam pro celé město. Osvětová beseda je spolek s vlastním IČO. Není však běžným zájmovým spolkem, má i jiné postavení. Členky Osvětové besedy vše dělají ve svém volném čase. Bohužel jen obětavost a nadšení již v dnešní době nestačí, jsou třeba i finanční prostředky. Každoročně získáváme finanční podporu z Města Kosmonosy na základě žádostí o dotace. Za tuto finanční podporu velmi děkujeme. Na úhradu nákladů se podílí i návštěvníci formou vstupného. Znovu je nutné zdůraznit, že členky Osvětové besedy tuto práci nevykonávají pro sebe, ale pro občany, pro kulturní povznesení a propagaci města.

Chceme ukázat na způsob myšlení, chování a činnosti našich předchůdců, kteří proslapávali kulturu cesticčku, po níž se ubírají jejich následovníci už 160 let. Chceme-li psát o historii kulturních aktivit v Kosmonosech, musíme se vrátit hodně daleko do minulosti. Ze zachovaných zápisů, kterým se říkálo „protokolly“, se dozvídáme, že spolek, který si vzal za cíl probudit své spoluobčany k uvědomělému čestství a vzbudit u nich zájem o kulturu a osvětu, byl nazván Občanská beseda. Vznikl v době národního obrození v roce 1865. Za zásluhy o založení Občanské besedy v Kosmonosech byl jmenován Antonín Hradec čestným předsedou. Tehdy neexistovaly dotace nebo pravidelné příspěvky od obce, státu. Těžko si lze představit, jak císař – Habsburk - financuje spolek, který má v náplni činnosti vrátit poněmčelým spoluobčanům jejich mateřskou řeč a národní uvědomění, což bylo hlavním motivem činnosti Občanské besedy.

ČTENÁŘSKÁ BESEDA - KNIHOVNA

Dle dochovaných zápisů se dovídáme, že v r. 1865 začíná v Kosmonosech, stejně jako v jiných lidnatějších obcích a městech snaha o probuzení českého národa z jeho umrtvení po bitvě na Bílé hoře. V roce 1865 byla založena Čtenářská beseda, která však byla po roce přejmenována

na Občanskou besedu. Činnost Občanské besedy od prvopočátku tedy byla zaměřena na zřízení a provozování knihovny. Nakupování knih a jejich půjčování se v prvních letech jejího působení stalo hlavní buditelskou činností, jak je uvedeno v úvodních větách popisujících činnost tohoto spolku. Funkce knihovníka byla svěřována lidem, kteří měli velkou snahu zajišťovat svým spoluobčanům kvalitní četbu. Knihovnik byl každoročně volen a rovněž tak jeho pomocníci, kteří pomáhali v určených dnech knihy půjčovat. Byly to funkce čestné, neplacené. Nad kvalitou knih se vedly diskuse. Na počátku roku bylo v knihovně 1257 děl a během roku přibýlo 95 knih, které byly buď zakoupeny nebo je někdo daroval. Knihovnik si také v dobových záznamech stěžoval na nešetné zacházení s knihami V roce 1895 si knihy vypůjčilo 973 lidí, kteří přečetli celkem 3 400 svazků. Knihovna odebírala také dost časopisů, které se na konci roku vydražily a prodaly jako papír na balení nákupů místním kupcům i řezníkům. Později přišel návrh, aby vždy na konci roku byly časopisy svázané. Teď citujeme z dobových pramenů: „*Byly uschovány, by se v pozdějších letech vědělo, jakými zprávami a událostmi dokonalo se devatenácté století. Návrh ten se přijímá, po svázání nesmí se časopisy zmíněné půjčovati.*“ Zajímavou zmínku nacházíme v zápise z výborové schůze konané 1.prosince 1908. K jednání výboru byl na vlastní žádost přizván MUDr. Číž, místní praktický lékař, známý jako průkopník poraden pro matku a dítě, s žádostí Místní lidové knihovny, jejímž byl předsedou. Pan doktor Číž se snažil získat pány výboru pro myšlenku sloučit všechny knihovny v Kosmonosech, provozované různými spolky v jednu, lidovou, kde by se půjčovalo zdarma, bez čtenářského poplatku. S návrhem pravděpodobně neuspěl, protože v tomto směru už nebyla zaznamenána žádná další debata. Dnes víme, že se tato myšlenka nakonec stejně částečně prosadila, (knihovny se sloučily, poplatky trvají), ale kdy k tomu došlo v Kosmonosech, nevíme. Ve své činnosti knihovna pokračovala i po 1. světové válce jako Veřejná lidová knihovna. Víme, že byla umístěna v přízemí obecního úřadu, kde se o půjčování staral penzista pan Šíma.

OBČANSKÁ BESEDA

Vlastní organizaci a činnost spolku řídil výbor, jenž se volil pravidelně každý rok na lednové hlavní valné schůzi. Pak byla svolávána ještě pololetní valná schůze. V roce 1882 v lednu byli do funkcí zvoleni pánové. Ženy ve vedoucích funkcích tehdy vůbec nebyly - předseda p. Šulc se dokonce vyjádřil velmi rezolutně: „*Přejou-li si členové, abych zůstal ještě předsedou, musí službu zastávat muž a nikoliv ženská!*“ A to se jednalo pouze o funkci spolkového sluhu. Činnost byla nejdříve zaměřena na zřízení a provozování knihovny. Ve výroční zprávě za rok 1881 si jednatel posteskhl, že se změnila úloha, jakou spolek hraje ve společenském životě Kosmonos. Při svém založení byla Beseda střediskem občanů dychtících po vzdělání. Během času však se činnost odchýlila. V současné době

je její činnost určována tím, zda její členové upřednostňují spíš vzdělávání nebo zábavu. Občanská beseda v roce 1904 měla spolkový prapor s heslem PILNĚ A SVORNĚ.

Spolková místnost Besedy byla pravděpodobně v místech, kde byla naposledy vinárna U Lva. Je patrné, že Občanská beseda spolupracovala s místním ochotnickým spolkem a pěveckým sborem Hlahol. Oběma spolkům jednatel děkoval za vynikající zdařilá vystoupení na zábavách. Na konec zprávy v roce 1882 si činovník posteskhl: „*Z takzvaných hodností zdejších nedostavil se nikdo, jako obyčejně – ani jediný. Zvykli jsme již za let předešlých neviděti těchto pánů v besedních zábavách, i když byl ten největší národní nebo humánní účel a bavíme se dobře i bez nich....*“. Z ukázky roční činnosti Občanské besedy je patrná převaha uspokojování spíše potřeby zábavy před vzděláváním. Nesmíme však zapomínat, že výtěžek z těchto zábav pomáhal překonávat neustálý nedostatek finančních prostředků. Později starosti působila výboru spolková místnost. Ta byla majitelkou budovy U Lva paní Linkovou poskytnuta Besedě zdarma s tím, že si ji bude spolek udržovat sám. Jenže nedostatek peněz neumožňoval nechat místnosti upravit (brigády byly tehdy pro členstvo nepředstavitelné), a tak v jubilejním roce 1885, dvacátého výročí od založení Besedy, konečně dochází k dohodě s majitelkou p. Barborou Linkovou o provedení opravy na společné náklady. Zároveň se výbor snaží zajistit spolkové místnosti prodloužením nájemní smlouvy na dalších dvacet let, což se mu, díky vstřícnosti majitelky p. Linkové, podařilo. Tak byly zajištěny prostory, které sloužily všem členům besedy ke „čtvrtkům besedním“, kde se mohli volně scházet bez organizovaného programu, nebo se tam konaly akce, u kterých se předpokládala menší účast veřejnosti.

Jinak se větší akce konaly ve velkém sále, tam se ale musel platit pronájem a vytápění. Časem byla tato místnost vybavena i biliárem, který byl zakoupen po několikaletém snažení a dlouholetém splácení pomocí biliárových akcí, které drželi členové Besedy v různém počtu. Občanská beseda kosmonoská udržovala společenský styk s okolními besedami, zejména je zmiňována Beseda debřská. Členové se vzájemně navštěvovali. Podnikali společné výlety, účastnili se plesů, různých slavností a představení divadelních ochotníků. Během doby se stále více projevoval nezájem o zábavy nabízené besedou (při konkurenci dalších spolků, které zábavy také nabízely, to není nic divného). Důsledkem byl tím pádem i nedostatek peněz, který brzdil činnost spolku, zejména v doplňování knihovny. Taneční zábavy, které se staly stěžejní náplní činnosti, byly většinou prodělečné a neuspokojovaly potřebu šíření vzdělanosti a kultury. Základní, trojí účel besedy, poučný, knihovní a zábavní – je tak v té době splňován v různém poměru. Aby se povzněl jednak hmotný, jednak společenský život Besedy, vždy ve čtvrtek ve spolkové místnosti pan učitel Edvard Piskač zavedl nácvik už téměř zapomenutých národních písní, což bylo uvítáno s nadšením. Tyto pěvecké čtvrtky se konaly po řadu let, zmínka o nich

je ještě na konci dochovaných zápisů z r. 1909. Od této doby se také objevují v zápisech zmínky o pořádání vzdělávacích přednášek. V roce 1894 přišel návrhem upozornit veřejnost na Loretu. S tím, že by se v Loretě o Velikonocích uspořádalo slavnostní Vzkříšení Páně. S touto myšlenkou se výbor Besedy rozhodl oslovit všechny spolky, uspořádat společnou schůzi a na organizaci slavnosti spolupracovat. Spolky se spoluprací souhlasily a na Bílou sobotu se shromáždili členové spolků i ostatní občané a v průvodu s praporem v čele pochodovali do Lorety.

OSVĚTOVÁ BESEDA

Osvětová beseda – pokračovatelka a následnice Občanské besedy – pracuje v Kosmonosech od roku 1945. O její činnosti jsou od samého začátku vedeny dosti podrobné zápisy a jsou zaznamenány také osobní vzpomínky členů. Na samém začátku byl jejím předsedou Václav Šulc, ale poměrně brzy jeho funkci převzal místní učitel a později ředitel školy pan Josef Pažout. V nově vzniklé republice byla věnována kultuře značná pozornost. Osvětová beseda dostávala skromný, ale pravidelný státní příspěvek na svoji činnost. Na konci roku bylo vždy provedeno řádné vyúčtování. Činnost Osvětové besedy začínala ve skromných podmínkách. Nebylo kde se scházet na pracovní schůzky, a tak se schůzovalo ve škole. Kulturní akce se uskutečňovaly v sále „U Lva“, v loutkovém divadle, v kině nebo později v Zrcadlovém sále zámku. Významným členem Osvětové besedy byl Pravan Němec, který oplýval podnětnými nápady. Spolu s předsedou Josefem Pažoutem vybudovali pevný organizační řád činnosti Osvětové besedy a také rozšířili kulturní činnost. Mezi první počiny patří zavedení tzv. Kulturních čtvrtků. Projednali s vedením kina a ostatními organizacemi, že Čtvrtky budou vyhrazeny kultuře. To se vžilo a trvá víceméně dodnes. Kulturní čtvrtky měly různé zaměření. Byly věnovány např. vzdělávacím přednáškám, kdy přednášely význačné osobnosti jako cestovatel L. M. Pařízek, houbářský odborník F. Smotlacha a další. Jiné Čtvrtky byly věnovány hudebním produkcím, zejména se proslavila setkání se členy Národního divadla, pěvci Boženou Kavanovou, Jaroslavem Duškem, Antonínem Válkem a dalšími umělci, kteří připravili pořad Opera v kostce. Účinkující vystupovali v kostýmech, předvedli divákům líčení herce na jevišti a za doprovodu klavíru zazpívali stěžejní árie. S dějem opery byli diváci seznámeni vypravěčem. Toto vše bylo možné proto, že účinkující vystupovali téměř zadarmo. Později Osvětová beseda, už za zcela jiných podmínek, začala pořádat koncerty vážné hudby. Ve spolupráci s Kulturním střediskem v Mladé Boleslavi vznikl Kruh přátel hudby, který několik let zajišťoval kvalitní koncerty pro celý region. Vznikla také myšlenka zachycovat dění v obci na fotografie a prostřednictvím Fotovin informovat veřejnost. Natáčela se filmová kronika města, vysílal rozhlas po drátě, uskutečňovaly se vycházky za zdravím a za poznáním, jednou za rok na podzim se zpřístupnila Loreta. Pod záštitou Osvětové besedy

vznikl Historický klub. Práce Osvětové besedy byla usnadněna, když místní podnik Drobné služby v r. 1970 opustil své prostory na bývalé faře a tato zchátralá budova začala sloužit kultuře. Beseda pak z iniciativy Dr. Petříčka zorganizovala Dny památkové péče, což byl vlastně předchůdce Dnů kulturního dědictví, zpřístupnila Loretu a následující rok i věž.

OSVĚTOVÁ BESEDA KOSMONOSKÁ BESEDA

Po změně režimu po roce 1989,

v prvním nadšení z osamostatnění města, došlo i k přejmenování Osvětové besedy na Kosmonoskou. Beseda pomáhala zorganizovat velikou oslavu k udělení statutu města Českou národní radou. Od té doby také město financuje činnost Kosmonoské besedy, neboť jejím prostřednictvím zajišťuje kulturu pro své občany.

V roce 1991 došlo k výměně předsedů Kosmonoské besedy. Odstoupil dlouholetý předseda pan Josef Pažout. Pod jeho vedením byla radost v Osvětové besedě pracovat. Uměl vytvořit přátelské prostředí, kam lidé chodili rádi, nezištně pracovali a svoji účast při činnosti na poli kultury považovali za čest. Na jeho místo byl zvolen

Vladimír Dlouhý, místostarosta města. Ve funkci setrval až do r. 1998, kdy odstoupil pro nedostatek času. Po něm nastoupila Blanka Nazarová, kterou do Osvětové besedy přivedl v roce 1970 Josef Pažout a od r. 1991 zastupovala Vladimíra Dlouhého za jeho nepřítomnosti. V roce 1999 bylo podstatně změněno začlenění Besedy jako spolku. Postupem doby došli členové k přesvědčení, že název – Osvětová – víc vypovídá o její činnosti a k tomuto názvu se navrátili. Rok 2002 přináší další změnu. Fara, která sloužila ke kulturním účelům, byla vrácena církvi a bylo nutné opatřit náhradní

prostory pro všechny aktivity, které se doposud na faře uskutečňovaly. Řešení se našlo okamžitě. Klubovny Osvětové besedy i Českého svazu žen byly přemístěny do přízemních nebytových prostor v zámku. Obě sdružení si je nejen svépomocí, ale i za pomoci města upravila a zkulturnila. K pořádání přednášek slouží klubovna hasičské zbrojnice nebo školní jídelna. V roce 2003 odstoupila dosavadní předsedkyně Osvětové besedy Blanka Nazarová, předsedkyní Osvětové besedy se pak v roce 2004 stala Milada Remešová. Nabídka kulturních programů se rozšířila, přetrvávají do současné doby a staly se tradicí. Jedná se o Zámecké

kulturní léto, každoroční cyklus historických přednášek, Dny evropského kulturního dědictví v Loreti, výstavy současných amatérských výtvarníků v Loreti, koncerty v Zrcadlovém sále zámku, nabídka výletů za historickými památkami, setkávání starších občanů. Vymyslet a zorganizovat tolik činností vyžaduje mnoho času, trpělivosti a vytrvalosti těch několika málo členek Osvětové besedy. Proto jim patří dvojnásobný obrovský dík a uznání.

Podle materiálů Blanky Nazarové „Jak jsme žili v Kosmonosích“ připravila Milada Remešová

MASOPUST OBJEKTIVEM MIROSLAVA POLACHA

První ročník kosmonoského Masopustu se vydařil. Prálo mu i počasí. Proto se k němu ještě vracíme. Fotil na něm Miroslav Polach.



SLOVO ŠÉFREDAKTORA

Patřím k velkým příznivcům kosmonoského fotbalu a měl jsem to štěstí být u otevření hřiště s umělým povrchem. V 57 letech musím smeknou před všemi, kteří se na realizaci podíleli – Městu Kosmonosy a SK Kosmonosy v čele prezidentem klubu Petrem Bernardem.

Sám si vybavím dobu, kdy hřiště mělo ještě škvárový povrch a kabiny byly na místě dnešního dětského hřiště. K dispozici přitom byly sedačky z autobusu. Prostě něco dnes nepředstavitelného. Postupně se povrch vyměnil za travnatý, a jako vrchol jsem vnímal kosmonoské působení v krajském přeboru.

Pravdou je, že dobrých pětadvacet let, možná i víc, jsem pak kosmonoské fotbalové snažení neviděl na vlastní oči. Změna nastala v okamžiku, kdy jsem převzal

zodpovědnost za Zpravodaj. Potkal jsem Petra Bernarda, který vedle pracovního vytížení ve firmě věnuje veškerý svůj čas právě fotbalu. Areál se začal rozšiřovat, A tým si vybojoval účast v divizi, v poháru přivítal atraktivní soupeře jako Viktorii Žižkov, Duklu Praha nebo Varnsdorf. Velká pozornost se věnuje mládeži. Do toho všeho se rozrůstá samotný areál, „umělka“ je toho dalším dokladem. Věc, o které se řadě generací kolem kosmonoského fotbalu ani nesnilo. Stala se ale skutečností, trénuje se na ní, hrají se mistrovská utkání. Je proto na místě si toho vážit. Vážít práce těch, kteří se na vybudování podíleli. Nebylo to jednoduché, ale díky tomu se areál SK Kosmonosy stal dalším klenotem, kterým se město může pochlubit. Tak opravdu díky za to!

Váš šéfredaktor



SPLNĚNÝ SEN MNOHA KOSMONOSKÝCH GENERACÍ - FOTBALOVÉ HŘIŠTĚ S UMĚLÝM POVRCHEM

Sen mnoha fotbalových generací z Kosmonos se stal skutečností. Areál se může pochlubit hřištěm s umělým povrchem. Při slavnostním otevření nechyběla celá řada osobností včetně prezidenta SK Kosmonosy Petra Bernarda, starosty města PharmDr. Eduarda Masarčíka, místostarosty JUDr. Ladislava Řípy, členů rady i kosmonoského zastupitelstva. Pozvání přijali také primátor Mladé Boleslavi Ing. Jiří Bouška, prezident FK Mladá Boleslav David Trunda nebo bývalí fotbalisté s ligovými i reprezentačními zkušenostmi Tomáš Pešir a Pavel Vandas. Realizace této investiční akce pochopitelně proběhla ve spolupráci města a Sportovního klubu.

„Hrál jsem hokej 26 let. Ve vedení města jsou v podstatě všechno bývalí sportovci,“ zmínil při slavnostním otevření hřiště s umělým povrchem starosta PharmDr. Eduard Masarčík a pokračoval: „Jsou to proto lidé, kteří vnímají a uvědomují si realitu toho, jak by měly děti, mládež a vůbec lidi trávit volný čas - to znamená sportem a také kulturně společenskou činností. Myslím si, že v posledních letech se stala spousta věcí, které lidi rozdělily a oddělily. Proto je důležité mít místa, kde se můžeme společně potkávat, užívat si kultury, sportovat. Pokud zůstaneme u sportu, každý, kdo ho dělá, vnímá, jak vý-

znamný atribut v životě to je.“

Učí podle slov starosty kolektivnímu vnímání zodpovědnosti, reality, přátelství, kamarádství, pravdy. „Je pak spousta věcí, které si člověk do běžného života odnese právě tím, že sport dělá. Musím říct, a v tom jsme ve vedení města včetně zastupitelů zajedno, že vytváření těchto míst je základním předpokladem úspěšného a dobře žijícího města.“

S myšlenkou na vybudování hřiště s umělým povrchem oslovil starostu prezident SK Kosmonosy Petr Bernard. „Oslovil mě v minulosti s tím, že náklady klubu jsou velice významné. S informací, že velkou roli právě v rozpočtu hraje velkou roli pronájem umělky v Mladé Boleslavi. Ina radě jsme probírali možnosti, jak náklady snížit. Objevil se proto nápad na vybudování vlastního hřiště. Vznikl výjimečný areál a každý z návštěvníků se může přesvědčit o tom, že vedení města je opravdu ve své politice zaměřené na zkvalitnění života v Kosmonosech úspěšné.“

Areál vznikl tak, že město oslovilo několik institucí zabývajících se podobnými projekty. „Dostali jsme se na částku 29 milionů korun a to se nám, po pravdě řečeno, zdálo příliš. Také s ohledem na dotační politiku v České republice. Nebudeme si nic nalhávat – ne vždy to jde v kontextu s hospodařením dobrého hospodáře s veřejnými prostředky. Proto jsme se rozhodli jít cestou opačnou.



Hřiště s umělým povrchem pokřtili šampaňským starosta PharmDr. Eduard Masarčík a prezident SK Kosmonosy Petr Bernard.

SKODA Nadační fond



Řekli jsme si, že projekt vybudujeme z našich peněz. Z výše uvedené částky jsme se dostali na 14 milionů korun, a právě za ně bylo hřiště s umělým povrchem vybudované. Včetně osvětlení a dalších potřebných náležitostí. Rád bych proto vyzdvihl firmu BPBP, která se zhotovitelky na celém areálu podílela.“

Když se vybudování hřiště s umělým povrchem podíváme jako na celek, prvním předpokladem jeho vzniku bylo rozhodnutí vedení města. To předložilo přípravu zastupitelstvu, které jeho vybudování jednomyslně odsouhlasilo. Druhým úkolem bylo najít vhodného zhotovitele. „Touto cestou bych právě veřejně firmě BPBP poděkoval. Prvním mužem, kterému patří poděkování, je Aleksander Swierczek, ředitel poboč-

ky v České republice. Tím druhým byl Krzysztof Loranczyk, který měl celou stavbu na starosti. Já musím tyto lidi jmenovat právě proto, že komunikace a samotná spolupráce byla naprosto výjimečná a transparentní. Všechny věci, o kterých se mluvilo u stolu, se následně realizovaly. Smekám před všemi, kteří se na tom podíleli. Nebylo to vůbec jednoduché.“

Hřiště s umělým povrchem je tak završením jedné části aktivit v tomto směru. Samozřejmě budou probíhat další akce včetně vybudování parkovacích ploch, která je aktuálně s ohledem na využití areálu nedostatečná. Buduje se také plocha pro hasiče. „Víte, existuje řada věcí, které si člověk uvědomí až potom reálně, kdy něco vznikne. Nás společně s prezidentem SK Kosmonosy čeká úkol

směrem k rodičům sportujících dětí. Totiž říci jim, že klub a trenéři, kteří v něm působí, představují něco výjimečného. Velký kus práce tady odvedl právě Petr Bernard, chci ale poděkovat všem lidem, kteří spolupracovali na tom, co tady vzniklo. Včetně rady a zastupitelů města Kosmonos. Všem sportovcům bych pak popřál právě v těchto místech, aby se jim tady dobře hrál fotbal, a především naplňovali a vyvraceli všechny řeči, které ne vždy jsou o sportu pravdivé. Aby zkrátka – na hřišti i v životě - vždycky hráli fair play. V neposlední řadě poděkování míří na adresu města Mladé Boleslavi, mlado-boleslavské automobilky a Nadačního fondu Škoda Auto. Děkujeme všem,“ zdůraznil starosta Kosmonos PharmDr. Eduard Masarčík.

UMĚLKA, TO JE OBROVSKÁ NADSTAVBA OCENIL PREZIDENT KLUBU PETR BERNARD

„Ještě než se pustíme do slavnostního pokřtění umělky, musím poděkovat,“ zmínil na úvod slavnostního aktu prezident SK Kosmonosy Petr Bernard. *„Největší zásluhu na tom, že tu dnes stojíme, má vedení města, celá rada a zastupitelstvo v čele se starostou panem Masarčíkem. Samozřejmě poděkování míří také na adresu ostatních sponzorů, kteří nám pomáhají. V současnosti, a doba je pochopitelně taková, sehnat finanční prostředky představuje stále větší a větší úsilí. Právě proto, aby tady ty malé děti mohly běžet. Ještě jednou proto děkuji všem, kteří podporují náš klub. Moc si toho všichni vážíme.“*

Petře, prozradte, jak dlouhá době vlastně uběhla od okamžiku, kdy se ve vaší hlavě nápad na realizaci hřiště s umělým povrchem zrodil, do doby, než bylo slavnostně otevřeno?

„Já jsem do klubu přišel někdy před jedenácti lety na post předsedy. Tehdy mě tato myšlenka ani nenapadla. V areálu byly jiné priority než přemýšlet o umělce. My jsme si zkrátka řekli, že klub postavíme od mládeže, od á do zet. Šli jsme nejprve těmito kroky. Umělka je obrov-

skou nadstavbou. Až postupem času jsme o ní začali uvažovat. Řekli jsme si, že by byla dobrá s ohledem na základnu, která se postupně rozšiřovala.“

Jak jste celou situaci řešili ještě než byla vybudovaná umělka?

„Samozřejmě v té době jsme měli spolupráci s Mladou Boleslaví. Umožňovali nám chodit trénovat právě v areálu FK Mladá Boleslav, za což bych klubu chtěl poděkovat. Samozřejmě ovšem ty časy pro naše výběry byly někdy kolem osmnácté hodiny a výš. Pro ty naše nejmenší kluky už to ale bylo pozdě.“

To znamená, že s umělkou jsou ty podmínky pro všechny v klubu už vlastně ideální?

„Pro nás je to teď opravdu ideální. Postavíme si tréninky podle vlastních potřeb. Kluci mohou začít už po škole, kolem například půl čtvrté odpoledne. Hřiště je využíváno až do večerních hodin.“

Vrátil bych se ale ještě k původní otázce. Jak dlouhá byla doba od nápadu k realizaci?

„Za mě je to doba tří, čtyř let nazpět, kdy jsme si s panem starostou řekli, kolik to tak bude stát. Postupně padlo rozhodnutí, že Kosmonosy celou akci zainvestují prakticky z vlast-



ních zdrojů. Stejně jako pan starosta bych chtěl vyzvednout spolupráci s firmou BPBP.“

Stavební firma BPBP asi opravdu sehrála důležitou roli v případě výstavby umělky. Je to tak?

„Skutečně nám tato firma obrovským způsobem pomohla. Má zásluhu také na konečné částce, za kterou se hřiště podařilo vybudovat. Z velké části je to takový sponzoring z jejich strany. Tím, že tady existuje dlouho-

dobá spolupráce, tak se nám snažili vyjit maximálně vstříc. Díky tomu mohu s klidným svědomím říct – otevření hřiště s umělým povrchem je průlomovou událostí v historii celého klubu.“

OSOBNOSTI KE KOSMONOSKÉ UMĚLCE

Při otevření hřiště s umělým povrchem jsme zaznamenali reakci řady osobností, které se zúčastnily. Jejich názory vám v kosmonoském Zpravodaji rádi nabízíme.

Ing. Jiří Bouška, primátor města Mladé Boleslavi: *„Musím vedení města Kosmonos v první řadě poděkovat za spolupráci, kterou máme. Řešíme totiž spoustu složitých záležitostí a problémů. Řešíme jenom ty překážky, které je potřeba přeskákat. Ne žádnou politiku. Proto jsem nesmírně vděčný za to, co vidím kolem sebe. Přišel jsem pěšky, tak kolem sebe vidím, co se v Kosmonosech za těch pár let událo – chodníky, silnice, víceúčelová tělocvična, biotop. Společně jsme tady sehnali peníze a vytvořili cyklostezky. Dojedete sem na sdíleném kole. Teď stojíme tady na tom nádherném hřišti, skutečně klobouk dolů. Vím, kolik to vždy stojí nejen peněz, ale také úsilí kolem příprav, dohadů někoho přesvědčit. Tady se to daří. Proto si se vším respektem myslím, že lidé tady z Kosmonos a okolí mohou být vděční za takové vedení města, jaké tady je.“*

David Trunda, generální ředitel prvoligového FK Mladá Boleslav: *„Musím zmínit, že za poslední dva roky máme s kosmonoským klubem a jeho prezidentem Petrem Bernardem fantastickou spolupráci. Spolupracujeme podle mě tak,*



Prezident SK Kosmonosy Petr Bernard s primátorem Mladé Boleslavi Ing. Jiřím Bouškou.

jak by dva sousedi spolupracovat měli. Z otevření hřiště s umělým povrchem mám velkou radost. V mladoboleslavském regionu je nějakých 44 klubů. Umělek je ale straš-

ně málo. Kolem areálu jezdím často na kole. Takže jsem sledoval, jak společnost stavící hřiště dodávala povrch. Je to jedna z nejlepších umělek, co existuje. V rámci Kon-

ně málo. Kolem areálu jezdím často na kole. Takže jsem sledoval, jak společnost stavící hřiště dodávala povrch. Je to jedna z nejlepších umělek, co existuje. V rámci Kon-

ferenční ligu jsme v norském Molde na takové hráli. Ale určitě nebyla tak hezká, jako je tady v Kosmonosech.“

Pavel Vandas, fotbalový internacionál: *„Už když jsem vylézal z auta, tak jsem si říkal, že je to úplně neuvěřitelné, co tady vzniklo. V minulosti jsem sem zabrousil pouze jednou, když tady ještě bylo škvárové hřiště. Představuji si, co za práci se tady muselo udělat ve spolupráci klubu s městem Kosmonosy. Když se zkrátka dají dohromady chytré hlavy, vznikne něco tak úžasného. Nejen umělá tráva, ale vlastně celý areál je úžasný. A jestli já jsem během aktivní kariéry hrál na umělé trávě? Poprvé to bylo po přestupu do Slavie. Za umělku se tehdy považovala betonová plocha a na ní centimetrová vrstva látky. Na rozdíl od škváry to ale mělo své kouzlo. Pak jsem to zažil ještě na Islandu.“*

Tomáš Pešíř, fotbalový internacionál: *„Na první pohled, když to všechno vidím, tak je to krásné, nové a čisté prostředí. Pro čtvrtou ligu doslova luxusní. Opravdu je to z mého pohledu super. A jaké zkušenosti s umělou trávou měla právě moje generace? Já si pamatuji, že ty vůbec první byly na Slavii a v Brně. Nedovedli jsme si vůbec představit, jak to bude vypadat a jak se na tom bude hrát. Byl to takový ten klasický koberec, takže všichni jsme byli spálení. Vím ale, že to tenkrát byl velký boom. Současná umělka je pochopitelně ve všech směrech super.“*

**DVOUSTRÁNKU PŘIPRAVILI
TEXT PAVEL PETR,
FOTO MARTIN VESELÝ**



„ZÁJEM O ALTAMIRU JE OBROVSKÝ,“ ŘÍKÁ PRO ZPRAVODAJ VERONIKA PISKÁČOVÁ

Jihozápadně od kosmonoského zámku má své místo dětský skanzen Altamira. Světlo světa spatřil již v osmdesátých letech minulého století za podpory Odborů KOVO MB. Jméno, jak je zřejmé, dostal podle jeskyně, ve které v pravěku žili lidé a tuto jeskyni měli vyzdobenou malbami. Jaká je současnost tohoto sdružení, o tom jsme si povídali s jednou z vedoucích VERONIKOU PÍSKÁČOVOU.

Určitě je na místě poohlédnout se trochu do historie. Kam až sahá ta dotýkající se právě dětského skanzenu Altamira?

„Do osmdesátých let minulého století. To o kosmonoské Altamire existují první zmínky. Postupně se to tady začalo budovat. Hodně nám v tom pomohly Odbory KOVO MB. Kromě samotného areálu máme k dispozici dvě místnosti. Jedna je hlavní, kde jsme s dětmi a scházíme se tady každý čtvrtek. Druhá místnost je více do stylu pravěku. Po stěnách jsou kopie maleb zvířat a má velkou souvislost s jeskyní Altamira ve Španělsku.“

Stačí se jen trošičku porozhlédnout a je vidět, že toho tady máte opravdu hodně, čím se můžete pochlubit. Můžete být konkrétní a přiblížit to čtenářům Zpravodaje?

„Máme tady řadu zajímavých nálezu – to je ve spolupráci s Muzeem Mladoboleslavska. Některé věci jsou pak zapůjčené, jako třeba germánský štít, který teď prochází renovací. To, co tu máme, je jen replika. Máme tu spoustu dalších věcí z období Keltů, protože se Kelty hodně zabýváme. Vidět můžete i pravěké kosti a jiné ostatky. Včetně artefaktu mlýnského kamene, díky kte-

rému si můžete mlít mouku a následně z toho pečeme chleba. A pak tu s dětmi děláme napodobeniny staré keramiky.“

Zatím jsme neopustili dvě místnosti uvnitř. Co se nachází venku?

„Například bronzovna, ve které se děti učí odlévat bronz. Snažíme se tu dělat ve sklářské peci i sklo – roztavíme sklo a děláme z něj nejrůznější výrobky a odličky. Najdete tu i keramické pece, kde vypalujeme keramické výrobky. Máme tu i pece na chleba a v neposlední řadě živá zvířata. Teď konkrétně patnáct ovcí i s jehňaty.“

Dnešní doba je v případě dětí hodně spojená s mobilními telefony a po byty na sociálních sítích. Jaký je proto z jejich strany zájem právě o Altamiru?

„Můžu říct, že i v době mobilů a elektroniky, televizi atd., je ten zájem obrovský. Máme zcela naplněnou kapacitu, což je 25 dětí. Navíc máme tzv. čekací seznam, kde je dalších deset až patnáct dětí... Převyš poptávky je veliký.“

Vaše činnost se soustředí jen do samotného areálu Altamiry nebo pořádáte také nejrůznější výlety?

„Pravidelně, každý měsíc, máme brigádu a výpravu. Brigáda je vždy tady na skanzenu a na výpravách poznáváme okolí Mladoboleslavska. Naposledy jsme byli na lezecké stěně v Sobotce a namířeno máme také do pravěkého muzea v Kolíně.“

Na místě je také ohlédnutí za loňským rokem. Co jste v něm absolvovali?

„Pořádáme každoročně festival, který se loni neskutečně povedl a přišla ohromná spousta lidí – nejen děti, ale i rodiče. A ti se hned ptali, jestli sem můžou jejich děti chodit. Jed-

nalo se o Pravěký festival s možností vyzkoušet si různé archeologické dovednosti. Dále jsme odlévali bronz, tavili sklo a vytahovali vlastní upečený chleba z hliněné pece – a povedl se! Dál jsme pořádali Čarodějnice – přišli jsme všichni v kostýmech a byla i soutěž o nejhezčí z nich. A v rámci toho tady byla i spousta stanovišť pro děti, kde plnily nejrůznější úkoly a dostávaly odměny.“

Co vás naopak čeká v nejbližší době? Na co se samotné děti a také třeba návštěvníci Altamiry mohou těšit?

„Blíží se duben, takže tady ve skanzenu budou 30.4. od 17 hodin Čarodějnice. Chystáme opékání buřtů, je tady možnost posezení s kapelou a určitě připravíme zase stanoviště pro děti s plněním úkolů a následnou odměnou.“

Dá se zmínit, kolik lidí se vlastně na činnosti Altamiry podílí? Kolik vedoucích zajišťuje její chod?

„Hlavním vedoucím je David Karban. Pro Altamiru toho z našeho týmu vedoucích dělá nejvíc. Díky jeho vizím a chuti Altamiru posouvat dál jsme v takových počtech a u takového zájmu lidí. Jinak po covidu byl lehký útlum ze strany vedoucích – to sem pravidelně docházeli tak tři čtyři lidi. Teď je ten počet až čtyřikrát větší. A to i díky tomu, že jsme zavedli příměstské letní tábory. Jde o devět turnusů a je o ně opravdu velký zájem. Jde to znovu přes Odbory KOVO MB a pro ně je to benefit pro zaměstnance. Už je pořádáme čtyři roky. Jde vždy o 25 dětí od pondělí do pátku. A nemáme jen téma pravěku, snažíme se do toho zapojit i jiné prvky – velmi úspěšná byla témata Jumanji nebo Olympiáda.“

Co vás osobně přivedlo do Altamiry? Mimochodem, jaká je vaše civilní profese?

„Studuji Fakultu tělesné výchovy a sportu a přírodovědeckou fakultu, aprobace tělesná výchova a zeměpis. A co mě do Altamiry přivedlo? Hlavně zmíněné příměstské tábory, kdy jsem při nich působil jako zdravotník. Postupně jsem se do Altamiry začlenila. Altamira jako taková mě neskutečně bavila a baví doteď. Už jsem tu třetím rokem. Trochu se omladil kolektiv a neskutečně jsme si „sedli“. Snažíme se to tu rozšířit a vybudovat další věci. Je to tu skvělé!“

PAVEL PETR



Pravěký skanzen Altamira



Vedoucí a děti během červnového festivalu



Příměstský tábor na Altamire s tématem Pevnost Boyard

MIROSLAV SEKERA MÍŘÍ DO CARNEGIE HALL

Masopust si nenechal ujít ani MIROSLAV SEKERA. Kosmonosák, ale hlavně světově uznávaný klavírista. Užíval si nejen skvělou atmosféru při akci, zároveň ale přiblížil svůj nabídnutý program. V něm by v lednu 2026 neměl chybět skutečný vrchol. „Budu mít tu čest vystoupit v newyorské Carnegie Hall,“ zmínil Miroslav Sekera.

Jak nabídnutý program máte v úvodu roku 2025?

„Teď už mám za sebou pár recitálů v Čechách, poletím do Lucemburska, kde mě čeká koncert v sále lucemburské filharmonie společně s houslistou Josefem Špačkem.

Mimochodem, právě do Lucemburska jezdíme poměrně často. Je to tam nádherné.“

Co dál vás čeká? Jaké ty plány právě pro letošní rok máte?

„Zaběhl se nám cyklus Rok na čtyři doby, znovu vystoupíme v Mladé Boleslavi a máme z toho velkou radost. Naše publikum – a to říkám velmi radostně – si nás oblíbilo, takže je to opravdu skvělé. A co se týká mé sezóny, tak koncerty budu mít, je jich poměrně hodně – a i když to je časově náročné, mám z toho nesmírně potěšení. Čeká mě mé milované Japonsko a příští rok – v lednu – budu mít tu čest vystoupit i v newyorské Carnegie Hall.“



Miroslav Sekera na fotografii Miroslava Polacha

To je asi snem každého muzikanta. Je to tak?

„Myslím si, že pro každého muzikanta je tento sál metou. Trochu strach mám, protože to je opravdu Mount Everest mezi sály a prezentace v něm je opravdu metou nejvyšší. Navíc jsem si připravil nový repertoár... a doufám, že vše stihnou nastudovat.“

Co stojí za pozváním do Spojených států?

„Pokud si vzpomínáte, tak v Zrcadlovém sále kosmonoského zámku byl hostem v rámci cyklu Rok na čtyři doby americký skladatel Joe Summer a on vlastně ten koncert

v Carnegie Hall uspořádá a budou se hrát jeho skladby. Já tam budu hrát nejen jeho sólovou skladbu, ale i sonátu pro housle a klavír – právě s Josefem Špačkem, kterého už jsem zmiňoval. Pak budeme i trio – společně s hornistou s Radkem Baborákem. Moc se na to těším.“

Tak moc gratulujeme a držíme palce!

„Děkuji moc. Myslím si, že každý muzikant, ať už je to z té „vážené“ nebo popové muziky – by jednou chtěl v Carnegie Hall vystoupit. Je to možná stejně podobný pocit, jako účast nebo výhra na olympijských hrách.“